

Falls der Eindruck entsteht, dass diese sieben jungen Männer in Fliege und Hosenträgern in den Goldenen Zwanzigern hängen geblieben sind, um eingestaubte Klassiker zu spielen, die man nur noch auf Langspielplatte oder Schellack findet, sollte man folgendes nicht außer Acht lassen:

Stilvoll feiern in feinstem Zwirn wie der große Gatsby und ausgelassen tanzen in genagelten Lederschuhen wie in der Swing Ära ist längst wieder angesagt!

Den Soundtrack hierfür liefert **The Huggee Swing Band**, ein Tanzorchester der Gegenwart im Stile der Vergangenheit mit Blick auf die Zukunft. Die sieben Herren des Orchesters, die in ihrem aufgeweckten Auftreten eher weniger an eine altmodische Jazz Band erinnern, verstehen es mit modernem Zeitgeist die Tanzmusik der 20er bis 40er Jahre, den Swing, wieder salon- und clubfähig zu machen.

Diese Ausnahme-Kapelle transportiert mit Trompete, Klarinette, Saxophon und Posaune in erster Reihe und einer peitschenden Rhythmusgruppe direkt dahinter den Spaß und Swing der goldenen Zeiten in eine neue Epoche. Und was dabei auf keinen Fall zu kurz kommt, ist die Begeisterung dieser jungen Typen für das, was sie da tun.

Die Band:

Stephan Udri	- Trompete
Clemens Braun	- Posaune
Joachim Harras	- Alt- & Tenorsaxophon
Johannes Reinhuber	- Klarinette & Tenorsaxophon
Konrad Hinsken	- Piano
Simon Schallwig	- Kontrabass
Christian Huber	- Schlagzeug

Hinweis für Presse-Ankündigungen und Kritiken:

Der obige Text steht zur freien Verwendung für Presseankündigungen, Online-Veröffentlichungen oder als Anregung für Pressekritiken. Er darf gekürzt, erweitert oder gerne auch 1:1 abgedruckt werden.

www.huggeee-swing.com

www.facebook.com/huggeeswing

Kontakt: info@huggee-swing.com